



# La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de violencia en el Departamento de Boyacá

—Diplomado de Profundización Acompañamiento Psicosocial en Escenarios de Violencia

Marly Alarcón Oicatá Cód. 1048820756

Vivian Camila Alejandra Arias R. Cód. 1013581496

Claudia Patricia Espitia Cód. 33.377.218

Eliana Marcela Ortiz B. Cód. 1049605624

Adelma Lucia Villazón Cód. 49773366

Tutora: Mg. Lida Consuelo Aránzazu

Grupo: 442006\_121

Universidad Nacional Abierta y a Distancia “UNAD”

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades ECSAH

Psicología

Abril de 2018

## Tabla de contenido

Resumen.....	3
Palabras clave.....	3
Abstract.....	4
Relatos de violencia y esperanza. Análisis narrativo del caso.....	5
Formulación de preguntas circulares, estratégicas y reflexivas.....	8
Estrategias de abordaje psicosocial. Caso Pandurí.....	10
Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz.....	16
Conclusiones.....	20
Referencias.....	21



## Resumen

El presente trabajo es el resultado de las actividades realizadas en el desarrollo del Diplomado de Profundización Acompañamiento Psicosocial en Escenarios de Violencia, en torno a los aspectos más relevantes que constituyen el acompañamiento psicosocial a las víctimas del conflicto armado en Colombia. Inicialmente se aborda el Relato de Jennifer Pinzón, una mujer sobreviviente, en situación de desplazamiento forzado, en quien se destacan actitudes resilientes y estrategias de afrontamiento que le han permitido a ella junto a sus hijos continuar con su proyecto de vida, afrontando las adversidades de “la guerra”.

Así mismo, se aborda el caso Pandurí, en el que inicialmente se identifican los emergentes psicosociales que por la situación de desplazamiento se pueden presentar. Posteriormente, se plantean acciones de apoyo y estrategias de acompañamiento psicosocial para atender a los pobladores de este municipio que se han visto afectados y vulnerados en sus derechos por los actores armados al margen de la ley, quienes los han atacado, intimidado y amenazado.

Para finalizar, se presenta el análisis reflexivo realizado como resultado del ejercicio de foto-voz, en el que el enfoque narrativo y la imagen como herramienta de expresión, permiten un acercamiento a la cotidianidad de los individuos, ejercicio que aflora subjetividades que toman significados diversos a partir de la narrativa del autor.

**Palabras claves:** Resiliencia, Intervención Psicosocial, Sobrevivientes, Crecimiento Postraumático, Acompañamiento Psicosocial



## Abstract

The present work is the result of the activities carried out in the development of the Diplomat of Deepening Psychosocial Accompaniment in Violence Scenarios, around the most relevant aspects that constitute the psychosocial accompaniment to the victims of the armed conflict in Colombia. Initially the story of Jennifer Finch, a survivor woman in forced displacement, who stand resilient attitudes and coping strategies that have enabled it to her with her children continue their life project, facing adversity of addresses "war".

Likewise, the Pandurí case is addressed, which initially identifies the psychosocial emergencies that may arise due to the displacement situation. Subsequently, support actions and psychosocial support strategies are proposed to assist the inhabitants of this municipality who have been affected and violated in their rights by armed actors outside the law, who have attacked, intimidated and threatened them.

Finally, the reflective analysis carried out as a result of the photo-voice exercise is presented, in which the narrative focus and the image as a tool of expression allow an approach to the daily life of individuals, an exercise that brings out subjectivities that take on different meanings from the narrative of the author.

**Keywords:** Resilience, Psychosocial Intervention, Survivors, Post-Traumatic Growth, Psychosocial Accompaniment



## 2. Relatos de violencia y esperanza. Análisis narrativo del caso

“Yo escribo poesía y ya tengo un libro. Estoy escribiendo la historia de mi pueblo... sigo haciendo poesía.”

*Jennifer (Mujer en situación de desplazamiento)*

Jennifer Andrea Pinzón, una mujer sobreviviente del conflicto armado en Colombia, narra su historia de vida, haciendo hincapié, sin darse del todo cuenta, en la fortaleza que ha tenido que sacar de sí, para proteger a sus hijos y sobrevivir junto a ellos. Esa fortaleza que ella narra y que se puede considerar como una actitud resiliente, hace parte de esas maneras de actuar que muchos seres humanos asumen ante la adversidad, y que hacen parte de las habilidades de afrontamiento que aprendemos desde la infancia y que vamos fortaleciendo con el paso del tiempo, constituidas estas por los recursos personales, aunados a las condiciones del contexto, y a otras condiciones transitorias, como afirma Moos, (2005) cuando habla del enfoque centrado en el contexto social y el desarrollo humano.

En la narración de Jennifer, se puede encontrar fragmentos que sobresalen por su contenido emocional y que llaman mucho la atención, “\_Yo tenía que hacer el censo de todas las familias, visitarlas y trabajar con ellas; trabajaba con los desplazados siendo yo misma desplazada, pero no me sentía con derecho a decirlo”, la protagonista de este relato, se encontraba en las mismas condiciones de las personas a quienes ella apoyaba, pero ellos no lo sabían, situación que seguramente no le permitía sanar del todo su dolor, pero que al verse reflejada en “los otros”, le ayudaba a resignificar los hechos por los cuales estaba pasando, encontrando en su labor una



misión que le permitía servir para mejorar la calidad de vida de otras personas y encontrarle un sentido a lo que estaba pasando en su vida.

Otro fragmento de este relato que llama la atención “\_Por el estrés se me inflamaron las mandíbulas y me tuvieron que sacar las cordales” este corto fragmento da cuenta de las consecuencias en la salud mental y físicas de las personas afectadas por el conflicto, lo anterior a causa del estrés, generado por esta situación de desplazamiento y amenazas; observando esto desde lo psicosocial, se encuentran tres factores que intervienen en esta relación individuo-entorno que pueden desencadenar en estrés, que según González de Rivera. (2001) son: los factores externos (estresores), que en este caso corresponde a la situación de desplazamiento, amenazas y desempleo; los factores internos, características individuales de las que depende la respuesta del organismo ante los estresores; y los moduladores, que son las variables individuales o sociales que modifican la relación entre los dos anteriores, que para el caso, son los recursos personales de Jennifer para afrontar dicha situación y darle un significado a la misma, “\_ Las tengo guardadas como recuerdo”, dice ella, y continua su vida cotidiana afrontando cada nuevo reto.

La actitud de esta mujer que ha sido desplazada en dos ocasiones, como se dijo anteriormente, es ejemplo de resiliencia, ya que encuentra en las situaciones adversas que se van presentando en su vida, oportunidades de crecimiento personal. Muchas personas encuentran recursos latentes e insospechados para afrontar las dificultades, este es un fenómeno más común de lo que se cree (Manciaux, Vanistendael, Lecomte y Cyrulnik, 2001). “\_ Cuando tuve la oportunidad de volver a Aquitania fue una experiencia bien bonita, porque es bien importante volver al territorio de uno, y más cuando uno está viviendo cambios” dice esta mujer sobreviviente, “\_Después de tanto dolor, al final de cuentas entendí que Dios me había llevado





hasta allá porque realmente me necesitaban. El proceso que viví en San Francisco fue muy lindo y me hizo crecer como persona”.

No obstante estas experiencias de empoderamiento, el conflicto armado que por más de 60 años vivió nuestro país, ha dejado diversas consecuencias devastadoras, que aun cuando vemos nacer líderes comunitarios con actitudes transformadoras, capaces de hacer la diferencia y de encaminar acciones en pro de mejorar la calidad de vida de sus coterráneos, como Jennifer, estas consecuencias no dejan de ser preocupantes por los impactos psicosociales negativos que conllevan para muchas otras personas que no han encontrado dichas posibilidades.

Es el caso del desplazamiento forzado como hecho político, que consigo trae el desarraigo, la pérdida de la identidad cultural, que implica que niños y niñas crezcan sin conocer sus lugares de origen, mujeres que deben enfrentarse a mundos desconocidos junto a sus hijos, a reconstruir y construir redes sociales, generar ingresos, proteger a su familia, a empoderarse de una situación emergente que debe resolverse urgentemente; sin embargo, en la mayoría de casos dónde las mujeres en condición de desplazamiento son cabezas de hogar, se ha visto que generan más posibilidades de sobrevivencia, porque como en el caso de Jennifer, esta situación les permite reidentificar sus potencialidades y recursos personales, así como los procesos constructivos que no sólo aportan al bienestar de su familia, sino al de su comunidad en general. Arias, F.; Martín, E. & Bello, M. (2000)

Generalmente, los procesos de apoyo psicosocial que se desarrollan con las poblaciones que han sido desplazadas, buscan a partir del trabajo grupal, la construcción de historias comunes que permitan identificar problemáticas similares y así mismo la gestión de oportunidades de crecimiento para todos y todas, espacios en los que se da la posibilidad de narrar lo vivido, pero

yendo más allá de contar y volver a contar una crónica de sufrimiento, buscando construir y reconstruir una historia de vida, que reconoce el pasado, asume el presente y ve luces en el futuro. Compartir estas historias con otros que han pasado por situaciones afines se logra plantear posibilidades de solución conjuntas, donde se reconocen recursos personales y se construyen redes de solidaridad y apoyo para sortear juntos las dificultades. Arias, et al. (2000)

### 3. Formulación de preguntas circulares, estratégicas y reflexivas

Tabla 1.

*Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas*

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación
<b>Estratégica</b>	<p>1. ¿Qué pasaría Jennifer si la llamaran nuevamente a trabajar en San Francisco, se iría para allá nuevamente? O preferiría quedarse en Aquitania, su pueblo?</p> <p>2. Qué pasaría si se fuera lejos de su pueblo, a empezar de nuevo en otro lugar?</p> <p>3. Y qué tal si, organizan un grupo de mujeres que han vivido su misma situación, para desarrollar su propio proyecto productivo y apoyarse unas a otras?</p>	<p>Con estas preguntas se busca movilizar en Jennifer actitudes empoderantes, resilientes que posee como recursos personales, permitiéndole a ella misma encontrar respuestas a posibles situaciones que le ayuden a ver otras opciones diferentes que pudieran mejorar su calidad de vida y la de su familia.</p>
<b>Circular</b>	<p>1. Jennifer, usted sólo menciona a sus hijos, que pasó con el resto de su familia en ese tiempo de conflicto armado?</p>	<p>Primero se busca conocer y reconocer las redes sociales de apoyo que posee Jennifer tanto a nivel familiar, como laboral y social, esto permite que ella no se sienta sola en este proceso, que ella misma identifique a esos actores y testigos</p>



2. Que personas e instituciones han marcado de manera importante su proceso como sobreviviente?

importantes en su vida y que le pueden ayudar a continuar son su apoyo, así mismo nos permiten explorar las relaciones que ella tiene con estas personas y la influencia en su vida.

3. Las mujeres a las que has brindado apoyo psicosocial, que están haciendo ahora? Tiene algún trato con ellas?

### Reflexiva

1. Jennifer, que cree que han aprendido sus hijos al haber afrontado a su lado esa situación de desplazamiento y amenazas?

Estas preguntas van a invitar a que Jennifer resignifique las situaciones que ha vivido en torno al conflicto, puesto que al encontrar nuevos significados sobre su historia, ella observará en sí misma esas habilidades y recursos que le permitirán superar las problemáticas adyacentes al desplazamiento al que se vio obligada y encontrará así mismo otros recursos tanto personales y en su entorno, y que quizá no sabía que tenía o que puede fortalecer para transformar su proyecto de vida.

2. sus poemas tienen significado de esperanza y reflexión, en los que cuenta historias de vida de otros sobrevivientes del conflicto, cree que podrían también sus poemas, ser un apoyo y ejemplo de resiliencia contando y expresando en ellos que usted también es sobreviviente del conflicto armado en Colombia?

3. Cómo cree que podría seguir apoyando a otras personas de su comunidad que han pasado por esa misma situación?

#### 4. Estrategias de abordaje psicosocial. Caso Pandurí

“La sociedad sólo puede ser comprendida en su totalidad, en su dinámica evolutiva, cuando se está en condiciones de entender la vida cotidiana en su heterogeneidad universal”

(Lukács, G. 1971. p.20).

##### **Caso Pandurí**

El caso Pandurí, es otra de las muchas historias de desplazamiento forzoso que ha aquejado a Colombia durante más de 60 años, historias que dejan heridas muchas veces difíciles de sanar y secuelas que resignificar en la cotidianidad de quienes padecen estos actos de barbarie, pero que con el apoyo psicosocial adecuado, encuentran una luz de esperanza que nace dentro de cada quien, pues es la fuerza resiliente que empodera a estas personas a gestionar sus emociones, transformar los conflictos y resignificar los hechos para trascender a un mejor mañana.

##### **4.1 Emergentes psicosociales latentes después de la incursión y el hostigamiento militar en el caso Pandurí**

Después de la incursión y hostigamiento militar, los pobladores de Pandurí sienten miedo, desesperanza e incluso desconfianza frente a las autoridades; pero no sólo esto puede percibirse ante esta situación, pues también empiezan a surgir una serie de emergentes psicosociales como el rechazo y la estigmatización de los pobladores de la capital del departamento, hacia las personas desplazadas, el aumento de la mendicidad en las calles, la percepción de inseguridad en dicho municipio por la llegada de personas foráneas, el miedo al colapso de servicios médicos de urgencia al incrementarse el número de pacientes por atender, el temor de que los hijos



compartan las aulas de clase con personas “desplazadas” y que pueden estar vinculados con los grupos armados, entre otros.

Lo anterior, deberá desplegar el accionar del estado a partir de las políticas públicas y los programas de atención a las personas en condición de desplazados y víctimas del conflicto armado, en pro de restituir sus derechos y garantizando la satisfacción de sus necesidades básicas, así como unas condiciones de vida dignas.

#### **4.2 Impactos generados a la población por ser estigmatizada como cómplice de un actor armado**

Esta población que es estigmatizada por ser acusada de tomar partido en el conflicto, si no es protegida por el estado, puede llegar a recibir ataques y acciones violentas en su contra, ya que empiezan a ser considerados como integrantes de un grupo insurgente, y esto conlleva a que otros grupos alzados en armas puedan tomar represalias, al estar en “otro bando”, pues en estos casos es común encontrar lucha de poder evidenciada en el dominio del territorio.

En consecuencia, en las personas que han sido desplazadas, estará latente el miedo a ser atacados, esta situación originará dificultades en la convivencia, y esto se reflejará en los diferentes contextos en los que empiecen a desenvolverse estas personas en el nuevo lugar al que han llegado a vivir, (laboral, educativo, comunitario, político).

Esta estigmatización conlleva también graves consecuencias en la salud mental y emocional de las personas que la padecen, ya que esto afecta su cotidianidad, aunado al hecho de haber sido sacados de su tierra, para llegar a otro lugar en el que no son bien recibidos; haber perdido

familiares, amigos, vecinos, su trabajo, enceres, animales, cultivos, etc., y tener que empezar de cero.

También se han conocido casos, en que muchos miembros de una población acusada de pertenecer a un grupo subversivo, son reclutados a la fuerza e integrados al grupo armado rival, con las consabidas consecuencias que esto trae, como la desintegración familiar, el desarraigo, malos tratos dentro del grupo armado y altas posibilidades de ser herido o muerto en las distintas acciones violentas que llevan a cabo estos grupos, aumentando la zozobra constante de estar en medio de grupos armados, que exigen fidelidad y colaboración, mediante acciones de coacción e infundiendo miedo entre los habitantes para lograr sus propósitos.

### **4.3 Acciones de apoyo en situación de crisis para acompañar el caso Pandurí**

#### **4.3.1 Atención Integral y PAP**

Es importante realizar un abordaje inicial de los pobladores de Pandurí que han sido desplazados, atendiendo principalmente sus necesidades básicas como alimentación, techo, atención en salud y sobre todo prestar los primeros auxilios psicológicos (PAP), ya que estas personas se han enfrentado a situaciones traumáticas que requieren ser atendidas para que se sientan contenidas en su dolor, puedan recuperar el control y afrontar lo que ha sucedido con el menor número de secuelas posibles, para empezar a reconstruir su cotidianidad, elaborar sus duelos, y resignificar los hechos para continuar con sus vidas.

Por tanto, es importante en este momento del acompañamiento inicial, ejecutar la ruta de atención establecida por las autoridades municipales, departamentales y nacionales para atender



estos casos, poniendo a disposición un equipo interdisciplinario encargado de la valoración médica, psicológica, nutricional y de vivienda principalmente.

Se han visto casos de personas desplazadas que reciben los auxilios del estado para sobrepasar la crisis, y que aprovechan este apoyo para sobreponerse y encontrar alternativas que les permitan continuar con sus proyectos de vida en otros lugares, o que les empodera a recuperar lo perdido y luchar por sus sueños. Por esto, el apoyo del estado en esta primera etapa es fundamental, pero no debe ser “material” únicamente, ese apoyo debe ir más allá, pues la atención integral debe ser garantizada a partir de capacitaciones, psicoterapia, grupos focales, etc., todas estas acciones le permiten a estas personas sacar de sí, su mayor potencial, son herramientas muy importantes para generar una verdadera transformación.

#### **4.3.2 Sensibilización de la población**

De igual manera que se realiza un abordaje integral a la población desplazada, es importante atender los requerimientos de los pobladores del municipio en el que se han asentado circunstancialmente los pobladores de Pandurí, pues sin lugar a dudas, ellos también se ven afectados en su cotidianidad al recibir en su ciudad personas que inusualmente se encuentran allí.

Por tanto, en pro de generar el menor número de traumatismos a estas personas, debe sensibilizarse a la población a través de acciones grupales que permitan el trabajo mancomunado tanto de los habitantes de la capital como de las personas desplazadas de Pandurí, pues “no se debe separar a las víctimas del resto de la comunidad para su atención. Se deben desarrollar servicios de base comunitaria que cubran las necesidades de todos”, afirman Rodríguez, J., Torre, A., & Miranda, C. (2002)

#### **4.4 Estrategias psicosociales a implementar en el caso Pandurí**

Considerando los casos de experiencias exitosas en el acompañamiento psicosocial que documenta el libro de la psicóloga clínica Liliana Parra Valencia, (2016), se establecen las siguientes estrategias psicosociales para desarrollar dicho acompañamiento a los pobladores de Pandurí que han sido desplazados por el conflicto armado.

##### **4.4.1 Fortalecimiento de las Redes de Apoyo**

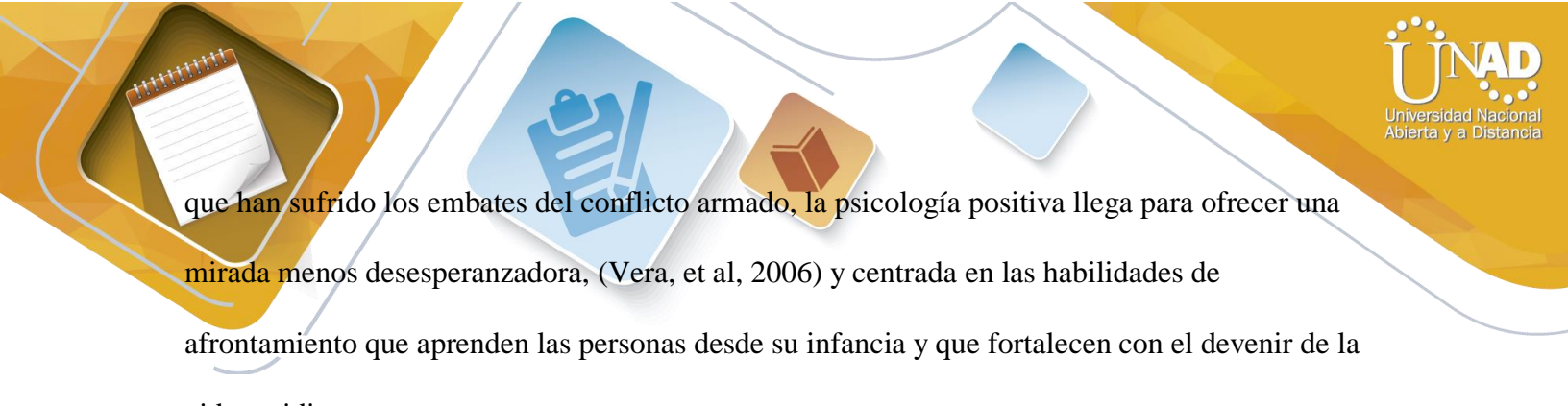
El momento que están viviendo las personas desplazadas de Pandurí, está cargado de emergentes psicosociales como el miedo a la fragmentación familiar (en los casos en los que aún no ha ocurrido), la pérdida de identidad y memoria histórica, entre otros, que generan en ellos confusiones, frustración y desarraigo, afectando aún más su situación emocional, mental, familiar y social. Por esto, es importante reconstruir y fortalecer las redes sociales de apoyo de estas personas, ya que estas se componen de los actores y testigos de la historia de vida que se parte en dos después del hecho traumático.

Una herramienta importante para fortalecer las redes de apoyo, son las narrativas y testimonios, que permiten reconstruir los sentidos e identidades colectivas a partir de la historia común, (Parra, 2016) que a su vez implican un intercambio y reconocimiento de situaciones similares y un encuentro de posibilidades sanadoras en las mismas, así como de contención.

##### **4.4.2 Estrategias de intervención clínica con enfoque terapéutico individual, familiar y social**

Aunque se dice que la psicología tradicional ha generado en torno a las situaciones adversas una serie de asociaciones psicopatológicas casi que generalizadas a todos los casos de personas





que han sufrido los embates del conflicto armado, la psicología positiva llega para ofrecer una mirada menos desesperanzadora, (Vera, et al, 2006) y centrada en las habilidades de afrontamiento que aprenden las personas desde su infancia y que fortalecen con el devenir de la vida cotidiana.

Sin embargo, esto no implica que la intervención clínica no sea necesaria, pero sí, que dicha atención posea un enfoque terapéutico no sólo individual, sino psicosocial, en el que se aborde integralmente al individuo y los sistemas familiar y comunitario, de allí la importancia del modelo ecológico de Bronfenbrenner, y la clínica psicosocial que describe Liliana Parra en su libro Acompañamiento clínico psicosocial, en el que se hace hincapié en el análisis social, histórico, económico y cultural en este tipo de intervención.

#### **4.4.3 Estrategias pedagógicas**

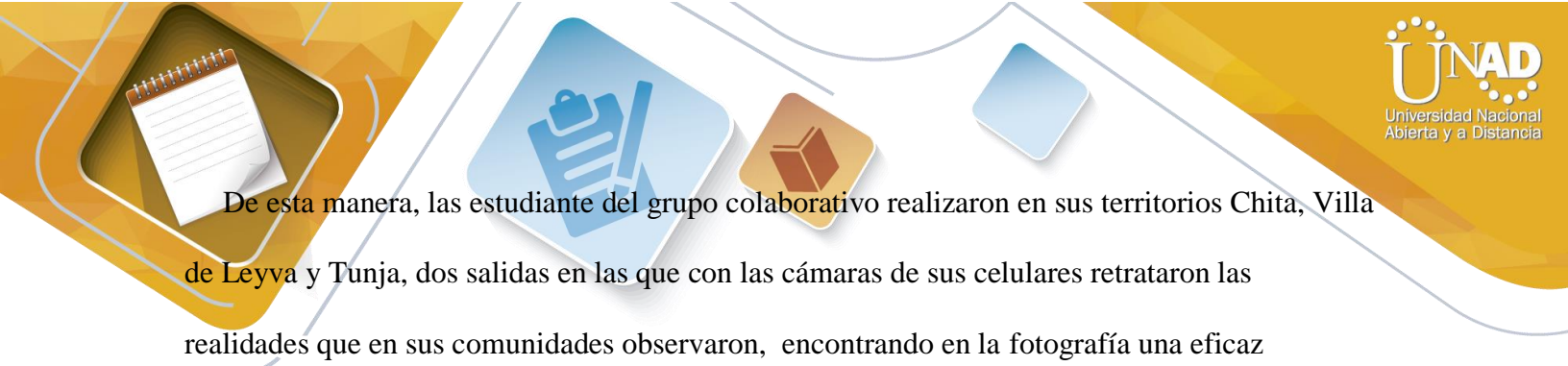
Rodríguez, et al, afirman que “es necesario favorecer la organización comunitaria y la participación de la población como entes activos y no sólo como receptores pasivos de ayuda; o sea, convertir a la gente en protagonistas de su propia recuperación y la de otros..” (2002) Por esto, es necesario que a través de estrategias pedagógicas para la adquisición y fortalecimiento de habilidades y destrezas para el afrontamiento de las situaciones adversas y la resolución de conflictos, se encamine a la población de Pandurí a la transformación de vivencias y la prevención desde la educación aportándoles herramientas que los empoderen para gestionar las soluciones a sus problemáticas.

## 5. Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz

Diferentes estrategias se han empleado a través del tiempo en las investigaciones e intervenciones sociales, y si bien quienes las realizan buscan ser neutrales o no tomar partido en las mismas, siempre que generen un impacto con sus intervenciones no logran, esto ya que su trabajo siempre estará encaminado a exacerbar o mitigar el conflicto y afectar positiva o negativamente procesos socio/históricos, afirma Anderson, (1999). De allí que se desarrollen en la actualidad diversas estrategias para generar un mejor acercamiento y fidelidad de la información obtenida en dichos procesos investigativos, y de la misma manera lograr un mayor impacto en las comunidades.

El mismo autor, hace referencia a una de las estrategias que se emplean en la actualidad con mucho éxito en la investigación social, la foto intervención o foto voz, originada en la década de los años 90 por Caroline Wang y otros colaboradores, con esta buscaron brindar una herramienta para empoderar a las personas en sus comunidades, y de esta manera que ellos mismos puedan identificar problemas y necesidades y que participen como agentes de cambio.

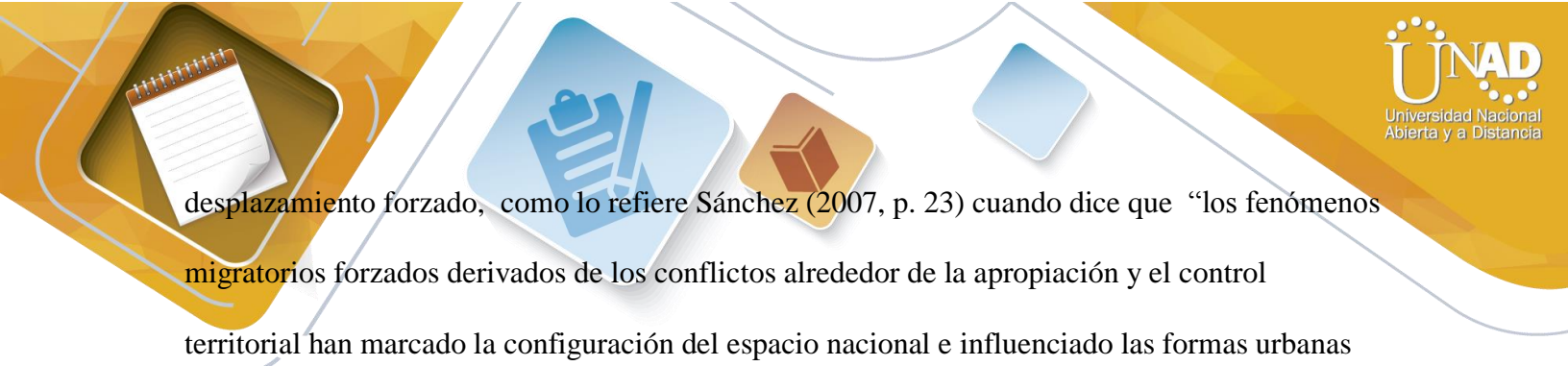
Atendiendo a lo anterior y en cumplimiento de las actividades propuestas para el desarrollo de la tercera actividad del Diplomado de Profundización: Acompañamiento Psicosocial en Escenarios de Violencia, se realizó un abordaje inicial a las comunidades en las que habitan las participantes del grupo colaborativo, empleando para este la herramienta de Foto voz, que como se dijo anteriormente posibilita un acercamiento a la realidad de las comunidades desde la subjetividad que otorga una imagen y la narrativa de quien la interpreta.



De esta manera, las estudiante del grupo colaborativo realizaron en sus territorios Chita, Villa de Leyva y Tunja, dos salidas en las que con las cámaras de sus celulares retrataron las realidades que en sus comunidades observaron, encontrando en la fotografía una eficaz herramienta de diagnóstico, de difusión de diferentes situaciones, con la que mostrar en detalle su cotidianidad e incluso encontrar implícitas soluciones efectivas a las problemáticas encontradas. Las imágenes se difunden con facilidad, dan explicaciones por sí mismas y por tanto se deben emplear repetidamente no sólo en la recolección de datos, sino dentro de todo el proceso investigativo, ya que la fotografía impulsa procesos de autorreconocimiento y de transformación social.

Al realizar el ejercicio de foto voz en los municipios mencionados anteriormente, el territorio y el contexto fueron los protagonistas, y las narrativas de las autoras de dichas imágenes permitieron leer la imagen desde su perspectiva, reconociendo que a los psicólogos siempre nos ha de importar el contexto, ya que este aporta la mayor parte de elementos susceptibles de ser estudiados y analizados en cualquier investigación social, donde el territorio o el ambiente en el que los actores han sido afectados, también se ve transformado por dichas situaciones, esto es lo psicosocial, esa relación recíproca de mutua afectación que se hace vinculante, como se reconoce en la teoría de Pichón Riviere, de allí que el contexto nos hace tener algo en común con otros, y eso común es la cultura.

Continuando con el análisis, desde diferentes perspectivas todos los ejercicios desarrollados durante esta actividad mostraron desde lo hermoso del paisaje de la tierra boyacense aquello que ha implicado para el campo y por ahí mismo a la economía de la región el abandono de este, que aunque no ha sido solo por causas de la violencia ocasionada por el conflicto armado, si ha tenido mayor impacto esta causa en las comunidades que lo han padecido, ejemplo de esto es el

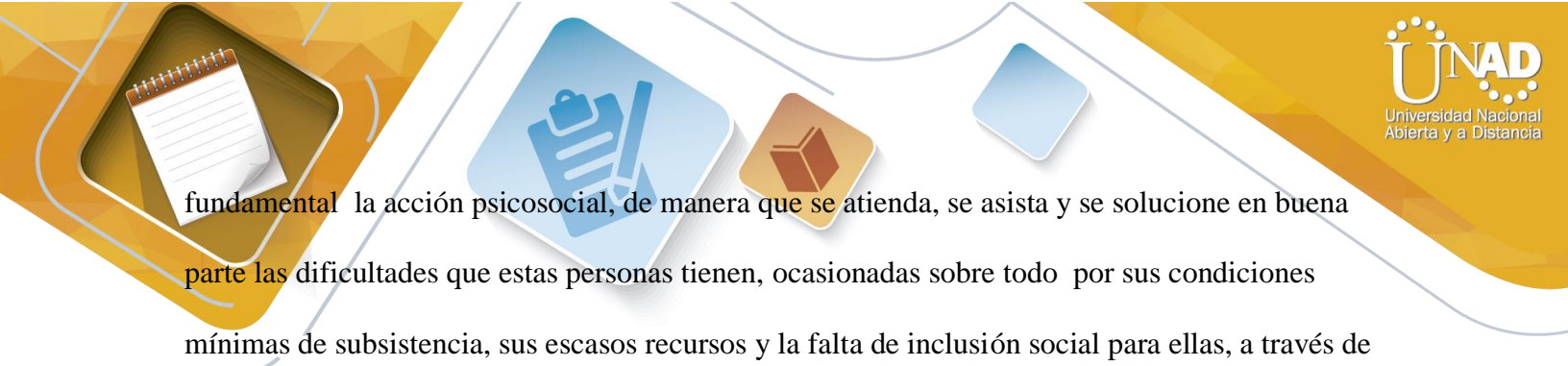


desplazamiento forzado, como lo refiere Sánchez (2007, p. 23) cuando dice que “los fenómenos migratorios forzados derivados de los conflictos alrededor de la apropiación y el control territorial han marcado la configuración del espacio nacional e influenciado las formas urbanas colombianas”.

También, el ejercicio de foto voz, permitió observar otros aspectos comunes de análisis, entre estos, la escenificación de la violencia de género, enmarcada en el machismo que ha sido un rasgo de los boyacenses y que desafortunadamente se perpetúa con el tiempo, pero así mismo las imágenes obtenidas también retratan la resiliencia y fortaleza de las mujeres que se unen para fortalecer sus redes de apoyo como estrategias de afrontamiento ante las situaciones adversas, desdibujando las presunciones de la victimología que afirman que el trauma siempre conlleva grave daño y que el daño siempre refleja la presencia de trauma, según Gillham y Seligman, (1999).

Ahondando un poco en la resiliencia, Wortman,; Bonanno y Kaltman, afirman que “las personas resilientes consiguen mantener un equilibrio estable sin que afecte a su rendimiento y a su vida cotidiana” (2002) cuando se enfrentan a un evento traumático. Este aspecto se observa subjetivamente abordado en el ejercicio de foto voz, haciéndose evidente en la narrativa de sus autoras quienes entre líneas esbozan un grito de resistencia y empoderamiento común entre las mujeres cansadas de ser víctimas.

Por otro lado, entre las violencias retratadas durante el ejercicio se encuentra, la que se efectúa por la omisión e incumplimiento del Estado en la garantía de derechos a los pobladores más vulnerables, situación que para los habitantes de estos sectores llenos de necesidades y limitantes, se hace cotidiana y evidencia en algunos casos actitudes resilientes, sin embargo es



fundamental la acción psicosocial, de manera que se atienda, se asista y se solucione en buena parte las dificultades que estas personas tienen, ocasionadas sobre todo por sus condiciones mínimas de subsistencia, sus escasos recursos y la falta de inclusión social para ellas, a través de acciones conjuntas entre autoridades, instituciones, empresa privada y los mismos habitantes, donde todos logren engranar programas de atención a la salud, la educación, la seguridad, la vivienda y la inclusión en procesos productivos y en actividades sociales, encaminadas a mejorar su calidad de vida.

Es importante recalcar que las acciones realizadas desde el Estado, las agencias de cooperación y la empresa privada en el campo humanitario y el desarrollo, deben establecer o considerar unos principios éticos mínimos para regular su quehacer y aplicar su responsabilidad de largo alcance, a fin de evitar generar males o daños no deseados, que como se dijo anteriormente se percibe como violencia en las comunidades que padecen los efectos de intervenciones dañinas. Zapata, M.; Reverón, A.; Rodríguez, A.; Estrada, F. & Vásquez, O. (2009).

Para finalizar, es importante resaltar que la investigación social conlleva una gran responsabilidad, en ese sentido, cualquiera que sea su objetivo debe ser cuidadosamente evaluado durante todo el proceso a fin de garantizar que los resultados obtenidos sean fieles a la realidad, y que dicho proceso no afecte dañinamente la cotidianidad de quienes participan del mismo, sin embargo como se dijo inicialmente toda intervención social está dada para generar impacto, por lo que debe ser la ética profesional la que guíe el actuar de los agentes intervinientes.

## 6. Conclusiones

La estrategia de foto-voz, posibilita la expresión y así mismo la lectura de realidades emergentes de la cotidianidad de las personas, de allí su importancia en la investigación social etnográfica, ya que permite no sólo el recoger datos en el proceso investigativo sino que es parte fundamental todo el proceso.

A partir del enfoque de la narrativa se logran transformar realidades, puesto que este ejercicio por sí mismo provoca una reflexión en torno a la cotidianidad que se está contando y que si se comparte o socializa con “otros”, se convierte en una herramienta de empoderamiento ante situaciones traumáticas que requieren de una resignificación que se puede dar en colectivo al identificar problemáticas o situaciones similares.

El ejercicio de foto voz, nos permitió identificar, analizar y comprender desde una perspectiva emancipadora y empoderante las realidades individuales y colectivas, dando importancia a esas subjetividades que se entretajan en los diferentes entornos de violencia; a partir de la creación del blog: Imágenes y realidades, se socializó dicho trabajo, en el que se expusieron diversas imágenes de municipios del departamento de Boyacá, en los que las foto voz y los ejercicios narrativos, evidencian que los índices de maltrato intrafamiliar en los sectores rurales son predominantes y que la misma cultura ha naturalizado esta problemática, ya que el machismo hace parte de los rasgos culturales que se han perpetuado desde hace mucho tiempo.

### 6.1 Link del blog: Imágenes y realidades

<https://grupo121unad.wixsite.com/imagenesyrealidades>





## Referencias bibliográficas

Acción sin daño y reflexiones sobre prácticas de paz: una aproximación sobre la experiencia colombiana. Universidad Nacional de Colombia. Facultad de Ciencias Humanas. Recuperado de: [http://www.bivipas.unal.edu.co/bitstream/10720/363/1/L-221-Rodriguez\\_Ana-2009-N\\_1-205.pdf](http://www.bivipas.unal.edu.co/bitstream/10720/363/1/L-221-Rodriguez_Ana-2009-N_1-205.pdf)

Arena, A (2017) Acción sin daño e intervención psicosocial. Recuperado de <http://hdl.handle.net/10596/13023>

Arias, F. J., Martín Cardinal, E., & Bello, M. N. (2000). Efectos psicosociales y culturales del desplazamiento. Universidad Nacional de Colombia. PIUPC. Recuperado de: [http://www.bivipas.unal.edu.co/bitstream/10720/296/8/L-131-Bello\\_Martha-2000-Capitulo\\_3-148.pdf](http://www.bivipas.unal.edu.co/bitstream/10720/296/8/L-131-Bello_Martha-2000-Capitulo_3-148.pdf)

Castillo, I; Ledo, G; Pino, y (2012) Técnicas narrativas: un enfoque psicoterapéutico. Norte de salud mental, vol. X, nº 42: pp 59-66. Recuperado de <https://es.scribd.com/document/325292817/Tecnicas-Narrativas-Un-Enfoque-Psicoterapeutico>

Echeburúa, E., & Corral, P. D. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿cuándo, cómo y para qué?. *Psicología Conductual*, 15(3), 373-387.

Echeburúa, E., Corral, P. D., & Amor, P. J. (2004). Nuevos enfoques terapéuticos del trastorno de estrés postraumático en víctimas de terrorismo. *Clínica y Salud*, 15(3).



Giménez, G. (2005). Cultura, identidad y metropolitanismo global. *Revista mexicana de sociología*, 67(3), 483-512.

González de Rivera y Revuelta, J. L. (2001). Psicoterapia de la crisis. *Revista de la Asociación Española de Neuropsiquiatría*, (79), 35-53.

Maria Melleiro, M., & Gualda, D. M. R. (2005). La fotovoz como estrategia para la recolección de datos en una investigación etnográfica. *Ciencia y enfermería*, 11(1), 51-57.

Recuperado de: [https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S0717-95532005000100006&script=sci\\_arttext](https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S0717-95532005000100006&script=sci_arttext)

Mollica, F. (1999). Efectos psicosociales y sobre la salud mental de las situaciones de violencia colectiva. *Actuaciones Psicosociales en Guerra y Violencia Política*. Madrid Recuperado de <http://www.psicosocial.net/grupo-accion-comunitaria/centro-de-documentacion-gac/psiquiatria-psicologia-clinica-y-psicoterapia/trauma-duelo-y-culpa/108-efectos-psicosociales-de-la-violencia-colectiva/file>

Parra, L. (2016). Una experiencia de investigación acción psicosocial. Propuesta metodológica para tiempos de construcción de paz. En *acompañamiento en clínica psicosocial*, 65-92.

Relatos tomados del libro *Voces: historias de violencia y esperanza en Colombia* Universidad Nacional Abierta y a Distancia. Vicerrectoría Académica y de Investigación.

Rodríguez, J., Torre, A. D. L., & Miranda, C. T. (2002). La salud mental en situaciones de conflicto armado. *Biomédica*, 22(Su2). Recuperado de <http://www.redalyc.org/html/843/84309603/>



Rodríguez R.; Cantera, L. (2016). La foto intervención como instrumento de reflexión sobre la violencia de género e inmigración. En *Temas en Psicología*, Vol. 24, nº 3, pp. 927 - 945.

Recuperado de: <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/tp/v24n3/v24n3a09.pdf>

Serrano Gómez, R., & Acevedo Prada, M. (2013). Reflexiones en torno a la aplicación de la Ley 1448 de 2011 y la restitución de tierras en Colombia. *Revista Facultad de derecho y ciencias políticas*, 43(119).

Vera Poseck, B., Carbelo Baquero, B., & Vecina Jiménez, M. L. (2006). La experiencia traumática desde la psicología positiva: resiliencia y crecimiento postraumático. *Papeles del psicólogo*, 27(1). Recuperado de: <http://www.redalyc.org/html/778/77827106/>

Wainrib, B. R., & Bloch, E. L. (2001). Intervención en crisis y respuesta al trauma. *Bilbao: Editorial Desclée De Brouwer*.

White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa. En: *Recursos psicosociales para el post conflicto*, pp. 27 - 75. Taos Institute. Chagrin Falls, Ohio USA. Recuperado de [http://www.taosinstitute.net/Websites/taos/images/PublicationsWorldShare/Recursos\\_psico-sociales\\_para\\_el\\_post-conflicto\\_2016\\_f.pdf](http://www.taosinstitute.net/Websites/taos/images/PublicationsWorldShare/Recursos_psico-sociales_para_el_post-conflicto_2016_f.pdf)

Zapata Cancelado, M. L., Reverón Peña, C. A., Rodríguez Puentes, A. L., Estrada Ramírez, F., & Vásquez Cruz, O. (2009). Acción sin daño y reflexiones sobre prácticas de paz: una aproximación sobre la experiencia colombiana. L-221-Rodriguez\_Ana-2009-N\_1-205.